Cebolinha

Nº 91

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

MAURICIO

EXEMPLAR DE ASSINANTE VENDA PROIBIDA

PORTUGAL ESC/130500

ISSN 0104-2734

R$ 1,20

9 770104 273006 91

GRANDE SHOW COM A TURMA DA Mônica

Direto das histórias em quadrinhos para o palco, num musical de Márcio Roberto de Souza.
Para shoppings, clubes, empresas, prefeituras, festas de aniversário, feiras e exposições.

Informações e vendas pelos telefones (011) 256-2136 e (011) 257-9274.

Cebolinha em A MÁQUINA DOS DESEJOS

© 1994 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

ELE?! ELE QUEM?

TÔ FALANDO DA *LETLA "ELE"*! AQUELA QUE EU NÃO CONSIGO FALAR!

CASCÃO... VOCÊ QUE É MEU AMIGO, DIZ *PLA* MIM... SOU MUITO *LIDÍCULO* SÓ *POLQUE* NÃO CONSIGO *PLONUNCIAR* OS *"ELES"* *DILEITO*?

"LIDÍCULO"... AH, AH, AH, AH, AH!!
"PLONUNCI..." AH, AH, AH, AH, AH!!

POIS FIQUE SABENDO QUE VOCÊ TAMBÉM NÃO É *PELFEITO*!

"PELFEITO"!
IH, IH, IH, IH!

SUJÃO! FEDIDO! POLQUINHO!

AH... COMO EU *QUELIA* FALAR IGUAL A TODO MUNDO!

MÁQUINA DOS DESEJOS

ESCREVA E DEPOSITE AQUI O SEU DESEJO

MÁQUINA DOS DESEJOS?! "ESCLEVA E DEPOSITE AQUI O SEU DESEJO!"
DE ONDE SELA' QUE VEIO ESSE TLAMBOLHO?
ESCREVA E DEPOSITE AQUI O SEU DESEJO
"TLAMBOLHO"! AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
QUER SABER DE UMA COISA?
VOU EXPELI-MENTAR!
"DESEJO FALAR IGUAL A TODO MUNDO!"
PLONTO!
ZUP
PUNC FLUZ DUNG DONG PÓIM ZOOMP
MÁQUINA DE DESEJOS
ESCREVA E DEPOSITE AQUI O SEU DESEJO
FUISHH

"SEU DESEJO FOI ATENDIDO!"

SEU DESEJO FOI ATENDIDO

OH! QUEM SABE?!

VOU TENTAR FALAR!

"O LATO LOEU A LOUPA DO LEI DE LOMA!"

TUMP

POLCALIA!!

TAMBÉM... QUEM MANDOU EU ACLEDITAR NUMA BOBAGEM DESSAS?

MÁQUINA DOS DESEJOS... HUNF!

OI, CEBOLINHA!

AH! OI, MÔNICA! COMO VAI ESSA FOLÇA?

VAI BEM, OBLIGADA!

ESCUTA AQUI! QUE IDÉIA É ESSA DE ME *ALEMEDAR*?

MAS EU NÃO ESTOU *ALEMEDANDO* NINGUÉM!

DE NOVO!

OLHA, SUA *GOLDUCHA*, DENTUÇA! EU NÃO VOU ADMITIR ISSO, É...

SOC TUM POU

MOLEQUE *DESAFOLADO*!

ESSA CHATA! SÓ *POLQUE* É *FOLTE*, PENSA QUE PODÉ TUDO!

TÁ FALANDO DA MÔNICA, CEBOLINHA?

CLALO! DE QUEM MAIS *PODELIA* SER?

TEM *LAZÃO*! EU *PELGUNTEI* POR *PELGUNTAR*!

O QUÊ?! VOCÊ TAMBÉM?!

EU TAMBÉM. O QUÊ?!

TÁ ME IMITANDO! SUA *MAGLELA ENXELIDA*!

NÃO TÔ TE IMITANDO COISA NENHUMA!!

SEU GLOSSO!

TUM

MENINAS METIDAS!

COMBINALAM DE ME ATAZANAR!

EI, CEBOLINHA! JOGA BOLA COM A GENTE?

CLALO!

FALTA UM NO NOSSO TIME!

EM QUE POSIÇÃO EU JOGO?

PLECISAMOS DE CENTLOAVANTE!

MAS PODE VALIAR A JOGADA!

PELA ESQUELDA...

PELA DILEITA...

VOCÊS NÃO TÊM VELGONHA, NÃO?!

UNS MALMANJÕES DESSE TAMANHO TILANDO SALO DE MIM, É?!

E DAÍ QUE EU TLOCO OS "ELES" PELOS "ELES"?!

PALELMAS!

EI, TULMA! POR QUE ELE FICOU TÃO BLAVO?
SEI LÁ! PLA MIM, ELE PILOU!

EI, GALOTO! PODE ME DIZER ONDE FICA A LUA DAS FLOLES?

GLLR! QUER PALAR COM ISSO?!
NÃO AGUENTO MAIS GOZAÇÃO, E...

PELAÍ! O SENHOR NÃO ME CONHECE!
NUNCA VI MAIS GOLDO!

ENTÃO, NÃO FOI DE PLOPÓSITO!
SELA' QUE...

MÃE! DIZ ALGUMA COISA!
DIZER O QUÊ, FILHINHO?

QUE VOCÊ É O QUELIDINHO, A FOFULA DA MAMÃE?

CÉUS! COMO EU SUSPEITAVA!
TODO MUNDO TÁ TLOCANDO OS "ELES" PELOS "ELES"!

MAS COMO?!
COMO?!

DE PENSAR, MOLEU UM BULO, CEBOLINHA!
CASCÃO! VOCÊ TAMBÉM!

EU TAMBÉM O QUÊ?
TÁ FALANDO ELADO!

EU, NÃO! SEMPLE FALEI CELTO! MUITO CELTO!
COMO VOCÊ E TODO MUNDO!
MAS EU FALO ELADO!

EU NÃO PLONUNCIO OS "ELES"!
OS "ELES"?

NÃO! OS "ELES"!
ESSA LETLA AÍ, Ó...

O DIÁLIO
FEILANTE LEVA LALANJADA!

OH, NÃO! ATÉ O JOLNAL TÁ ELADO!
PLA MIM, VOCÊ TÁ É PILADO, CEBOLINHA!

VOU PLOVAR QUE TÔ FALANDO A VELOADE!

A LETLA QUE EU TÔ FALANDO É ASSIM!

OH!

QUE LEGAL!

O CEBOLINHA INVENTOU UMA LETLA NOVA!

E QUAL É O SOM DELA?

CLAP CLAP

É ELLLE!!

AH! MAS AÍ NÃO TEM GLAÇA! É IGUAL AO "L"!

HUNF! PUF!

AH, CEBOLINHA! ESQUECE ISSO!

EU IA TE FALAR DE OUTLA COISA!

VOCÊ JÁ VIU QUE TLECO GOZADO APALECEU BEM NO MEIO DO CAMPINHO?

UMA TAL DE MÁQUINA DOS DESEJOS!

MÁQUINA DOS DESEJOS?

É ISSO! FOI A MÁQUINA!

EU FIZ UM DESEJO E ELA ENTENDEU ELADO!

EM VEZ DE EU FALAR CELTO COMO TODO MUNDO, TODO MUNDO TÁ FALANDO ELADO IGUAL A MIM!

NÃO ENTENDI NADA!

MAS VAI ENTENDER! VEM CÁ!

VOU FAZER OUTRO DESEJO!

"DESEJO QUE TODOS FALEM CELTO, E EU TAMBÉM!"

MÁQUINA DE DESEJOS

PLONTO! AGORA É SÓ ESPERAR!

CHUG PUF BLÉIM

ZUP

"SINTO MUITO! SÓ VALE UM DESEJO POR PESSOA!"

E AGORA?

O QUE EU FAÇO?

PENSA, CEBOLINHA! PENSA!

O CASCÃO!

VOU PEDIR PRA ELE DESEJAR POR MIM!

CASCÃO! QUE TAL FAZER UM DESEJO?

JÁ FIZ!

ACABO DE PEDIR UMA COISINHA PRA MIM!

SEU SUJO! POLCÃO!! ELA PLA DESEJAR O QUE EU PEDISSE!!

HUNF! VOU PEGAR MINHA LESPOSTA!

ESCREVA O DESEJO AQUI E DEPOSITE NO SEU DEVIDO LUGAR

"SEU DESEJO SELA' ATENDIDO! AGUALDE!"

AI!

IUPIII!

SEU TONTO! AGOLA, VOU TER QUE ENCONTLAR OUTLA PESSOA PLA DESEJAR POR MIM, É...

VUUUUMMMM

PEGA DAÍ, ZETA, QUE EU PEGO DAQUI!

OK, BETA!

NÃO FALEI QUE UMA DAS MÁQUINAS TINHA CAÍDO NESTE PLANETINHA AQUI?

VAMOS COM ISTO! TEMOS QUE LEVÁ-LA ATÉ O SISTEMA FUN!

NÃO!!

ZUUUUUUP

AGOLA, É TALDE DEMAIS!

TEM LAZÃO! JÁ TÁ ESCULECENDO!

EU VOU PLA CASA DOLMIR!

TCHAU!

BOLAS!

AGOLA, TODOS VÃO CONTINUAR FALANDO ELADO PLA SEMPLE!

VOCÊ PALECE TÃO TLISTE, FILHO!

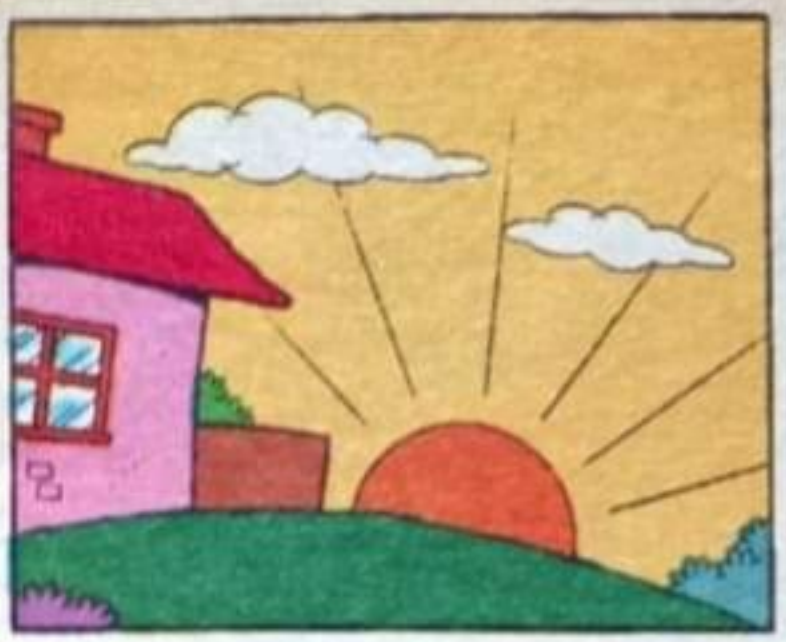
SNIF!

A COMIDA NÃO ESTÁ SABOLOSA?

EU VOU É DOLMIR!

NÃO AGÜENTO MAIS OUVIR TODO MUNDO FALANDO IGUAL A MIM!

SNIF!



UAHHH!

BOM DIA, CEBOLINHA! AQUI ESTÁ O SEU CAFÉ, ESPECIALMENTE NA CAMA!

TEM LEITE, CAFÉ, MAMÃO E TORRADAS!
OBLIGADO, MÃE!

EI! SELA' QUE EU OUVI DILEITO?!

MÃE... VOCÊ DISSE "TOLADAS"?
NÃO! EU DISSE TORRADAS COM "R"!

IUPIII! VOCÊ VOLTOU A FALAR CELTO!!
?

PAI! FALA ALGUMA COISA!
UAHH... AGORA? SOBRE O QUÊ?

?

IUPI!!!!!

VOCÊ TAMBÉM TÁ FALANDO *DILEITINHO*!!

EBA!!

PELAÍ! ENTÃO, *SELA* QUE EU SONHEI TUDO AQUILO?

NÃO...

...O PAPELZINHO DA MÁQUINA DOS DESEJOS AINDA TÁ NO MEU BOLSO!

AQUI ESTÁ ... "O SEU DESEJO FOI ATENDIDO.." UÉ! QUE ***DOBLINHA*** É ESTA?

EI! EU NÃO TINHA LIDO ESTA ***PALTE***!

" POR 24 ***HOLAS***!

POR 24 HORAS

QUER DIZER QUE ME ***PLEOCUPEI*** À TOA!

TUDO SÓ IA ***DULAR*** UM DIA, MESMO!

AH, QUE ALÍVIO! SAIR DE CASA E SABER QUE TUDO VOLTOU AO ***NOLMAL***!

"NOLMAL"! AH, AH, AH, AH, AH, AH!
BOM... VOU TER QUE AGUENTAR ISSO!

CASCÃO! COMO VAI ESSA SUJEILA?
O QUE TE INTERESSA, TROCA-LETRAS DE LÍNGUA ENROLADA?

NOSSA! POR QUE TANTA AGLESSIVIDADE?
LEMBRA QUE ONTEM VOCÊ ME XINGOU DE FEDIDO, PORCÃO E SUJÃO?

LEMBLO! E DAÍ?
DAÍ QUE VOCÊS TODOS NÃO PERDEM POR ESPERAR!

OH-OH!
CASCÃO... O QUE FOI QUE VOCÊ PEDIU PRA MÁQUINA DOS DESEJOS?

PUF

É... PELO JEITO, ESTAS VÃO SER 24 HOLAS MUITO LONGAS!
EH, EH, EH!
FIM

ROLO & MARCÃO em MEU PAI NÃO ME ENTENDE!

TODA VEZ QUE EU VOU TENTAR FALAR COM ELE DO MEU EU INTERIOR, ELE NÃO SACA NADA!
NADA!
NO FUNDO, ACHO QUE O MEU PAI NEM LIGA PRA MIM!
POR ISSO É QUE EU SOU REBELDE!
AH! QUAL É, MARCÃO?
TUM
CONHEÇO O SEU PAI!
É UM CARA MUITO MANERO!
TENHO CERTEZA DE QUE LIGA PRA VOCÊ, SIM!
VOCÊ PRECISA TENTAR DE NOVO... PUXAR UM PAPO LEGAL COM ELE!
ABRIR SEU CORAÇÃO!
VOCÊ ACHA, ROLO?
CLARO! VAI LÁ, AGORA MESMO!
SE VOCÊ INSISTE...

OI, PAIZÃO!
PRECISO LEVAR UM PAPO COM VOCÊ!
CLARO! COM PRAZER!
SENTE-SE, FILHO! SOU TODO OUVIDOS!
BOM, VELHO...
...O QUE TÁ PEGANDO É O SEGUINTE!
TÔ NUM BODE ANIMAL!
PRECISANDO DE UNS TOQUES ESPERTOS!
SABE ESSAS COISAS QUE, DE REPENTE PINTAM, MAS NÃO ROLAM? MAIOR ENCANAÇÃO DEPRÊ GERAL...
ER... CALMA, FILHO!
NÃO ESTOU ENTENDENDO NADA!
AI!
TÁ VENDO, ROLO? TÁ VENDO?
ATÉ PARECE QUE NÃO FALAMOS A MESMA LÍNGUA!
FIM

playmobil

apresenta

S.O.S. SATÉLITE

NA ESTAÇÃO ESPACIAL PLAYMOBIL CHEGA UMA TRANSMISSÃO DA TERRA...

O QUE HOUVE, BASE TERRESTRE? CÂMBIO!

O SATÉLITE QUE ENVIA SINAIS PRA CÁ DEVE ESTAR COM PROBLEMAS! NÃO CONSEGUIMOS SINTONIZAR OS PROGRAMAS INFANTIS! CÂMBIO!

TOMAREMOS PROVIDÊNCIAS! CÂMBIO E DESLIGO!

ESTAÇÃO ESPACIAL PARA JATINHO ESPACIAL! ESTÁ ME OUVINDO? CÂMBIO!

ESTOU OUVINDO, ESTAÇÃO! INTERCEPTEI A TRANSMISSÃO DA TERRA E AVISEI A NAVE ESPACIAL! ESTAMOS INDO PRA LÁ! CÂMBIO E DESLIGO!

ALÔ, NAVE! O SATÉLITE ESTÁ À FRENTE! VAMOS FAZER UMA CHECAGEM!

OK!

EPA! ATENÇÃO, JATINHO ESPACIAL, ACHO QUE LOCALIZEI O PROBLEMA!

SHUTTLE

IH! PARECE QUE O ROBÔ PEGOU GOSTO POR PROGRAMAS INFANTIS!

É PELO JEITO ELE QUER ASSISTIR SOZINHO! OH, OH, OH...

FIM

VOCÊ ACABOU DE PARTICIPAR DE UMA AVENTURA COM PLAYMOBIL ESPAÇO. NÃO PERCA AS PRÓXIMAS AVENTURAS COM PLAYMOBIL PIRATAS, SALVAMENTO, FÉRIAS, COMPETIÇÃO E CIRCO.

Tele 900

Se sua vó conta sempre as mesmas histórias, peça pra ela ligar para o Tele Mônica ou Tele Chico Bento. É o Tele 900 com historinhas divertidas da Turminha que você já conhece muito bem... E o que é melhor: cada dia tem uma história diferente. Aposto que sua vó vai adorar.

E aí? Ficou curioso? Liga pra gente... Disque Tele Mônica (900-00-44) e ouça uma historinha com muitos "tum", "pof", coelhadas e "nhac" ou disque Tele Chico Bento (900-00-43) e ouça uma historinha com muitos "ára", "sô" e "causo". Não se esqueça de que a ligação será cobrada através de sua conta telefônica.

CEBOLINHA em

O MACHUCADO

E DAÍ QUE É COVARDIA BATER EM ALGUÉM TÃO MACHUCADO!
NÃO QUERO QUE VOCÊ TENHA DÓ DE MIM!
PODE ME BATER!
NÃO POSSO!
OS LEITOLES ADORAM ME VER AZUCLINANDO VOCÊ!
NÃO POSSO DECEPCIONAR TODO MUNDO!
DESCULPE SE NÃO SAIU CAPRICHADO!
MAS NÃO CONSIGO DESENHAR BEM COM A MÃO ESQUELDA!
AH, SE VOCÊ NÃO ESTIVESSE TÃO MACHUCADO!
PASSE PLA CÁ O SEU COELHINHO!

LÁ, LÁ, LÁ!

GRRR!

AH! AH! AH! AH!

DEVOLVA O MEU COELHINHO!

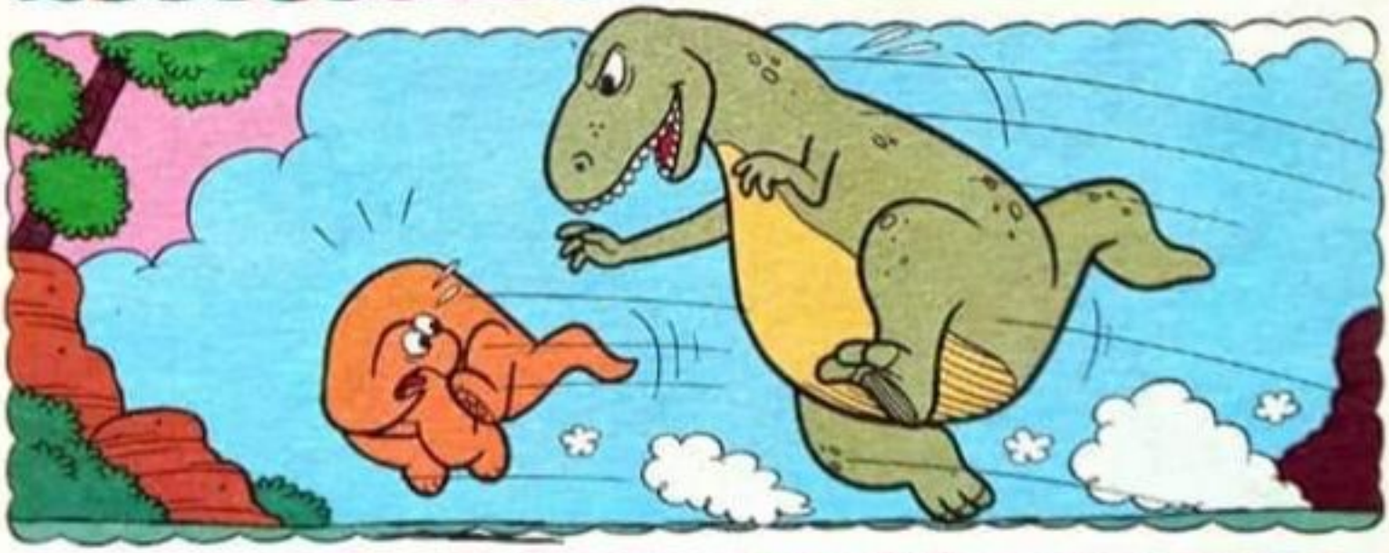
PLOFT
POU
TÓIM

BUÁÁÁ!
NÃO FIZEMOS NADA!
SÓ DEMOS RISADAS!

E QUANTO A VOCÊ...
VAI ME BATER?
SÓ DEPOIS QUE VOCÊ SARAR!
QUEM DISSE QUE NÃO CONSIGO BOLAR UM PLANO INFALÍVEL?
FIM

PITECO em A ÚNICA LEI!

MAURICIO



A LEI DO MAIS FORTE ERA DURA E CRUEL, NÃO POUPANDO OS MAIS FRACOS.
NHAC!
ATÉ QUE...
TOC
...O HOMEM COMEÇOU A PENSAR!
IIIÁÁÁ...
TOC

POF

APERFEIÇOOU SUAS ARMAS...

...E PARTIU...

...PARA CONQUISTAR
O MUNDO!

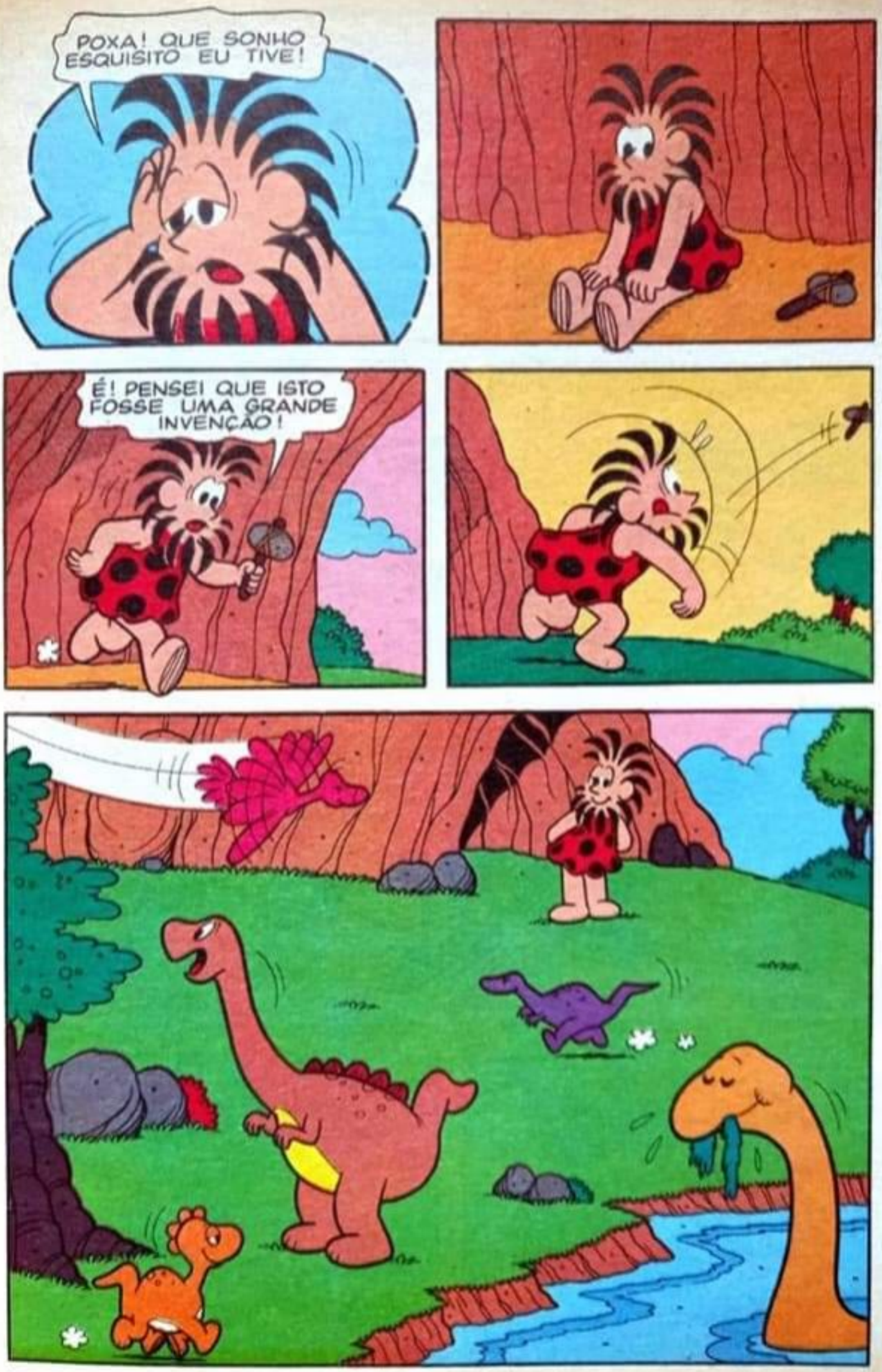
POR TERRA...

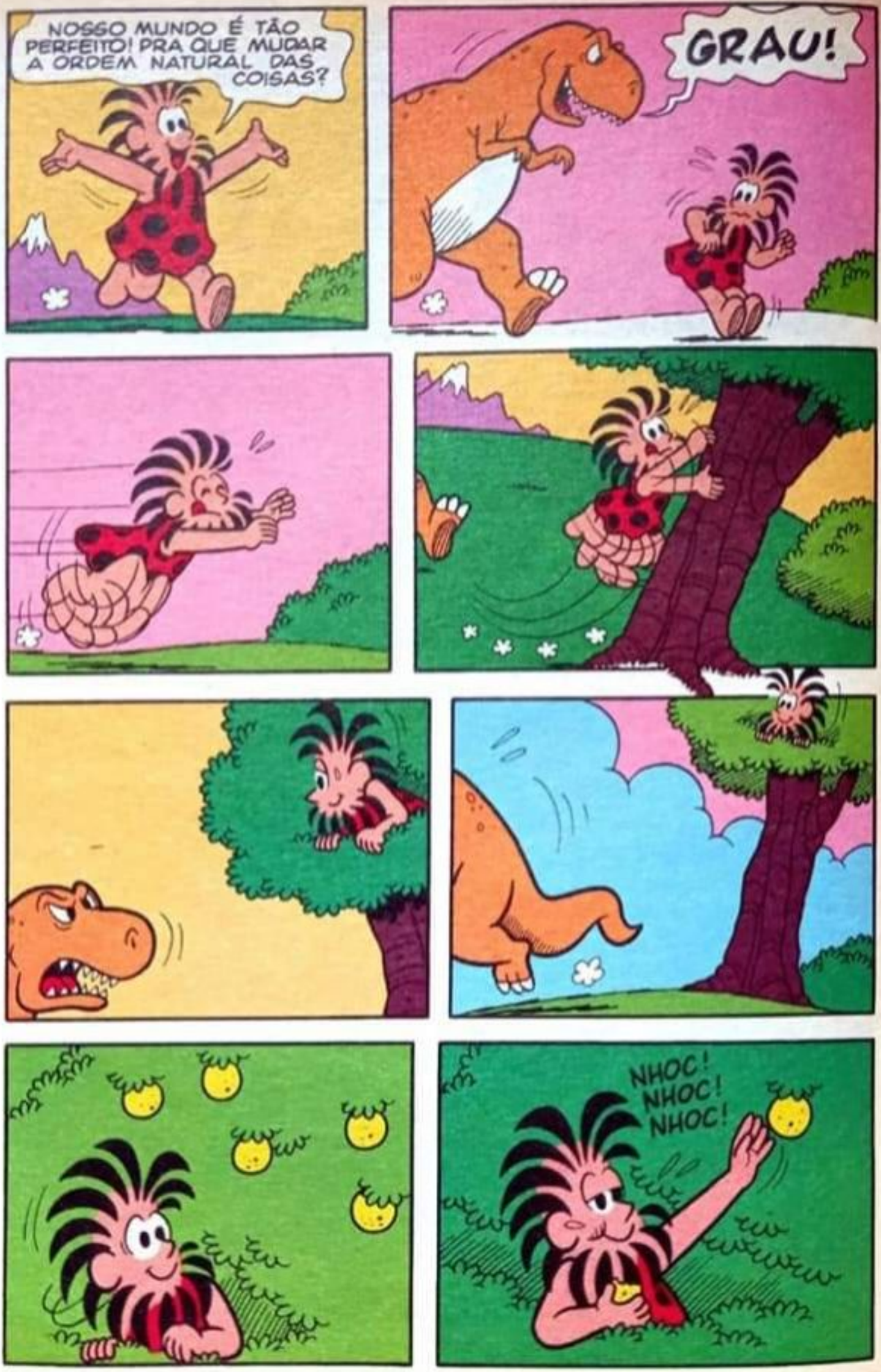
...POR ÁGUA...
BUM

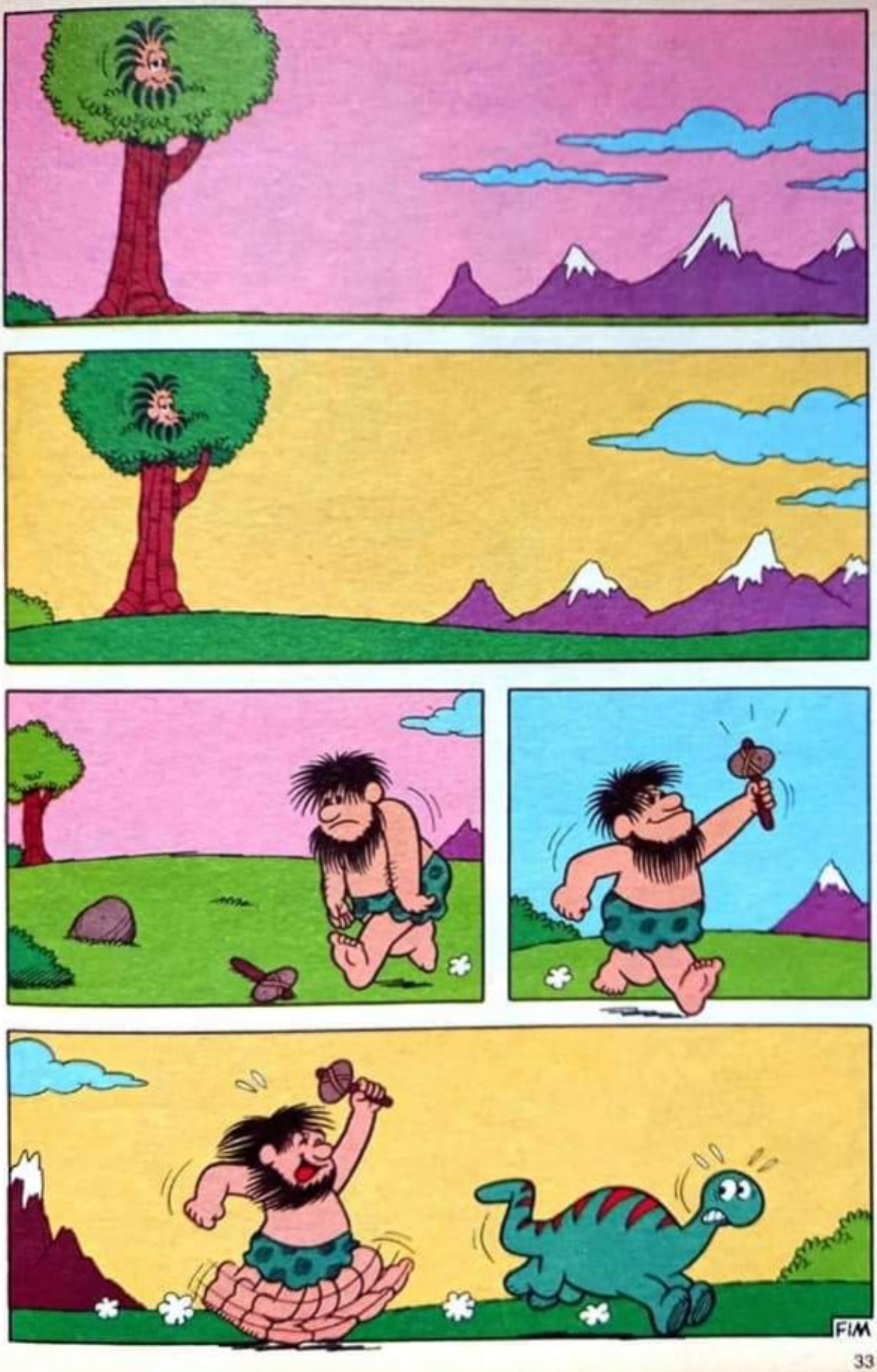
...E PELO AR.
BUM

O HOMEM TORNOU-SE O MAIS FORTE DO PLANETA COM SUA INTELIGÊNCIA.

TÃO FORTE E PODEROSO QUE AMEAÇOU ATÉ O MAIOR SER VIVO DE TODOS, A MÃE-TERRA...
AI, UI...

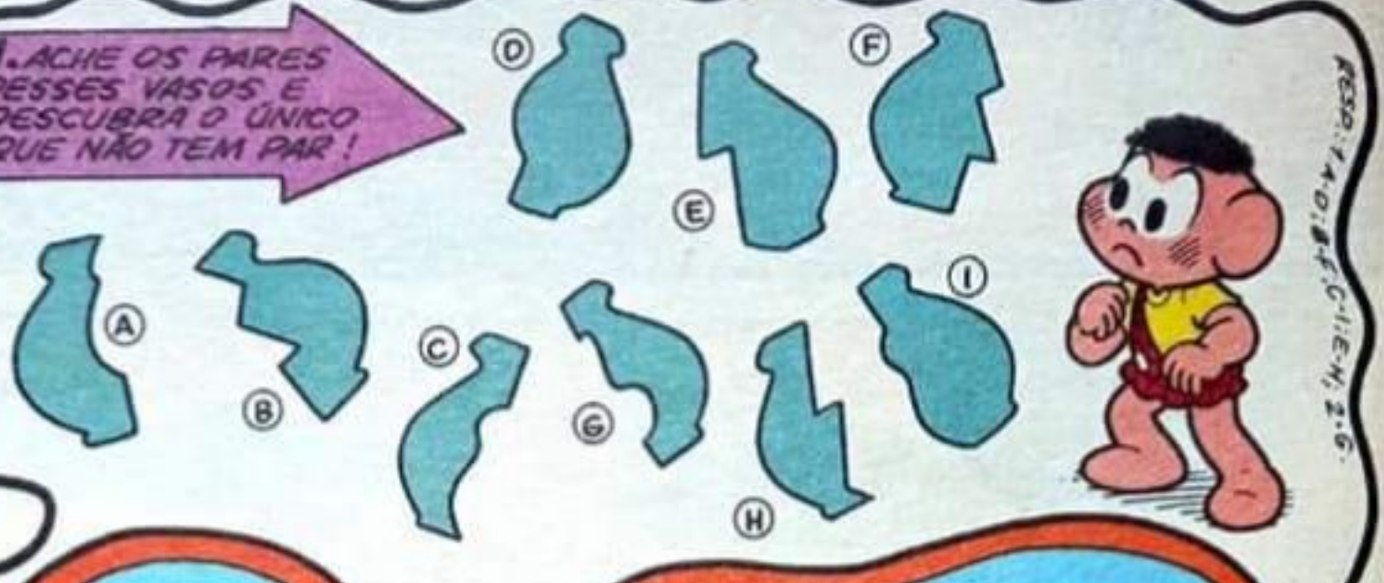

POXA! QUE SONHO ESQUISITO EU TIVE!
É! PENSEI QUE ISTO FOSSE UMA GRANDE INVENÇÃO!


NOSSO MUNDO É TÃO PERFEITO! PRA QUE MUDAR A ORDEM NATURAL DAS COISAS?
GRAU!
NHOC! NHOC! NHOC!


FIM

PASSATEMPO

1. ACHE OS PARES DESSES VASOS E DESCUBRA O ÚNICO QUE NÃO TEM PAR!



RESP: A, D, F, G, I E N, P. G.

3. AJUDE O CEBOLINHA A CONTAR QUANTOS BRINQUEDOS HÁ NAS MESAS A E B!

RESP: 9 BRINQUEDOS.

O plá do Cebolinha

PEDRO ESTELLITA LINS
R. Eng. Adel, 171
20260-210
Rio de Janeiro - RJ
Cascão, meu amigão, eu quero lhe dizer que você é como um irmão pra mim! Quando soube que seu time é o Corinthians, então, fiquei maravilhado. Olha, pra mim, você é um "Romário". Sou seu admirador. Valeu, meu!

Você nem imagina como o Cascão ficou contente com suas palavras, Pedro. Com certeza, ele é um grande artilheiro e sonha entrar para a seleção um dia. Mas isso vai depender de um técnico que o dispense de banhos e de jogos em dia de chuva. Um abração. Sua carta também valeu!

TROCA-TROCA

MÁRCIA REIS SOUSA - Troca revistas da *Turma da Mônica* - Av. Santo Agostinho, 110 - 12950-000 - Bom Jesus dos Perdões - SP.

CAROLINA BEGHELLI - Troca várias edições da *Turma da Mônica* por outras mais recentes - Q. I, 16, bl. E, apto. 205 - Guará I - 71015-052 - Brasília - DF.

CAMILA F. P. PEREIRA
R. Rosa Moreira, 1864/201
66113-000, Belém - PA
Tudo bem, pessoal? Gostaria de sugerir uma história em que o Franjinha inventasse uma máquina de encolhimento e que a Mônica, a Magali, o Cebolinha e o Cascão ficassem do tamanho de formigas. Um beijo sabor *tutti-frutti*.

Oi, Camila! A turma toda topa. Mas a Mônica, que já passou por uma experiência parecida, ficando do tamanho de um ratinho, quer saber se vai poder distribuir coelhadas. A Magali pergunta se formiga come tanto quanto trabalha. Quanto aos meninos, eles já bolaram uma porção de planos infalíveis, que eles não vêem a hora de pôr em prática! Outro beijo com sabor tutti-frutti.

NA BASE DA AMIZADE

DÉBORA SCHEFFER - 12 anos - R. George B. de Lima, 42 - 05388-030 - São Paulo - SP; MARISTELA SCHANHERR - 11 anos - R. Bernardo Vasconcelos, 200 - 84015-670 - Ponta Grossa - PR; GABRIELA NOBRE - 10 anos - R. Henrique Oswald, 92/202 - 20000 - Rio de Janeiro - RJ; ALFREDO LAURIO - 12 anos - R. Almirante Ary Range, 1333, apto. 201 - 22790-430 - Rio de Janeiro - RJ; MARIA AUGUSTA CARVALHO - 11 anos - R. Brigadeiro Eduardo Gomes, 315, apto. 1301 - 78000 - Cuiabá - MT; HILÁRIO DOS SANTOS - 14 anos - Caixa Postal 4292 - Benguela - Angola; VALDEMIRO BARROS - 14 anos - Caixa Postal 952 - Benguela - Angola.

Escreva para:
REVISTA CEBOLINHA,
mandando nome e endereço completos e idade. R. do Curtume, 745 - Bl. F. - CEP 05065 - São Paulo - SP.

Cebolinha em "SÓ" LOUCO

OI, LOUCO!
TOCA AQUI!
SOU LOUCOOO... AMOU COMO EU AMEI... SOU LOUCOO...
BLIM BLOM
NÃO ELA "TOCAR" DESSE JEITO!
VOU TENTAR MAIS UMA VEZ!
OI, LOUCO! COMO TEM PASSADO?
AI, AI!
CHEGA!
TEM UMA FÓLMULA BEM MAIS SIMPLES!
OI, LOUCO!
COMO VAI?
VOU DE TREM!

PIUIIII
CAPLOF
AAAAAAH...
BÊÊÊÊ!
SEU..SEU LOUCO! NÃO SABE NEM CUMPLIMENTAR UMA PESSOA,NÉ?
SEI, SIM!
80 CM DE COMPRIMENTO! BEM BAIXINHO, ALIÁS!
GLLLR!!
NÃO ADIANTA! ATÉ DIZENDO "OI" PLA VOCÊ EU ME ES-TLEPO!
POR QUE NÃO CUMPLIMENTA ALGUÉM MAIS FOL-TE, E...
VEM CÁ, LOUCO! QUELO TE APLESENTAR UMA AMIGA MINHA!

ESSA É A MÔNICA!
MINHA AMIGONA!
OLÁ! TUDO EM CIMA? COMO TEM PASSADO?
TOCA AQUI!
EH, EH, EH, EH, EH, EH!
TUDO ÓTIMO! E A FAMÍLIA, COMO VAI?
PRAZER EM CONHECÊ-LA!
MUITO SIMPÁTICO O SEU AMIGO, CEBOLINHA!
QUAL É?
POR QUE NÃO APLONTOU COM A MÔNICA, TAMBÉM?!
SOU LOUCO... MAS NÃO SOU BOBO, TÁ?
FIM

CHICO BENTO

PEIXE, PEIXINHO, PEIXÃO

UMA SEMANA DEPOIS...

CONTINUA MUITO PIQUENO...
UM MÊS DEPOIS...
AINDA PIQUENO...
TRÊS MESES DEPOIS...
PIQUENO...
UM ANO DEPOIS...
COMO POSSO FRITÁ UM PEXE QUI CONHEÇO DESDE PIQUININININHO ?
FIM

TODAS AS CORES DA ALEGRIA NAS NOVAS EMBALAGENS

LABRA

TURMA DA mônica

LÁPIS É LABRA. LABRA É LÁPIS.

TELEVENDAS: 0800-41-1000 (DISCAGEM GRATUITA)
FAX (041) 843-1445 - TELEX: (41) 6325

labra

Cebolinha EM AH, SE EU TE PEGO!!!

FOFINHA!
CHUAC! CHUAC!

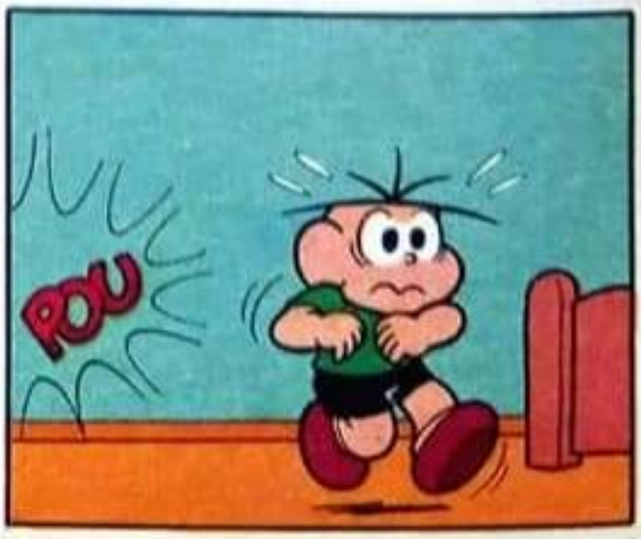
NÃO QUERO QUE VOCÊ ENCOSTE UM DEDO NELA! A MARIA CEBOLINHA É PEQUENININHA!
CLALO, MÃE!

MAS FAZ UM ESTLAGO BEM GLANDE!

PODE FICAR COM ESSE CALINHO VELHO PLA VOCÊ!

VOU JOGAR BOLA!

OPS!

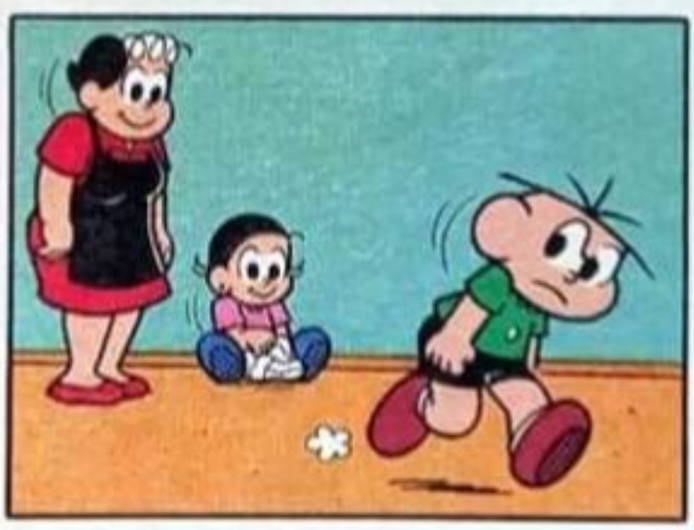

POU

SÓ PODIA! SÓ PODIA!
SUA... SUA...
SSSSS

CEBOLINHA!

Ô MÃE! AGOLA ELA EXAGELOU!
FULOU MINHA BOLA NOVINHA!

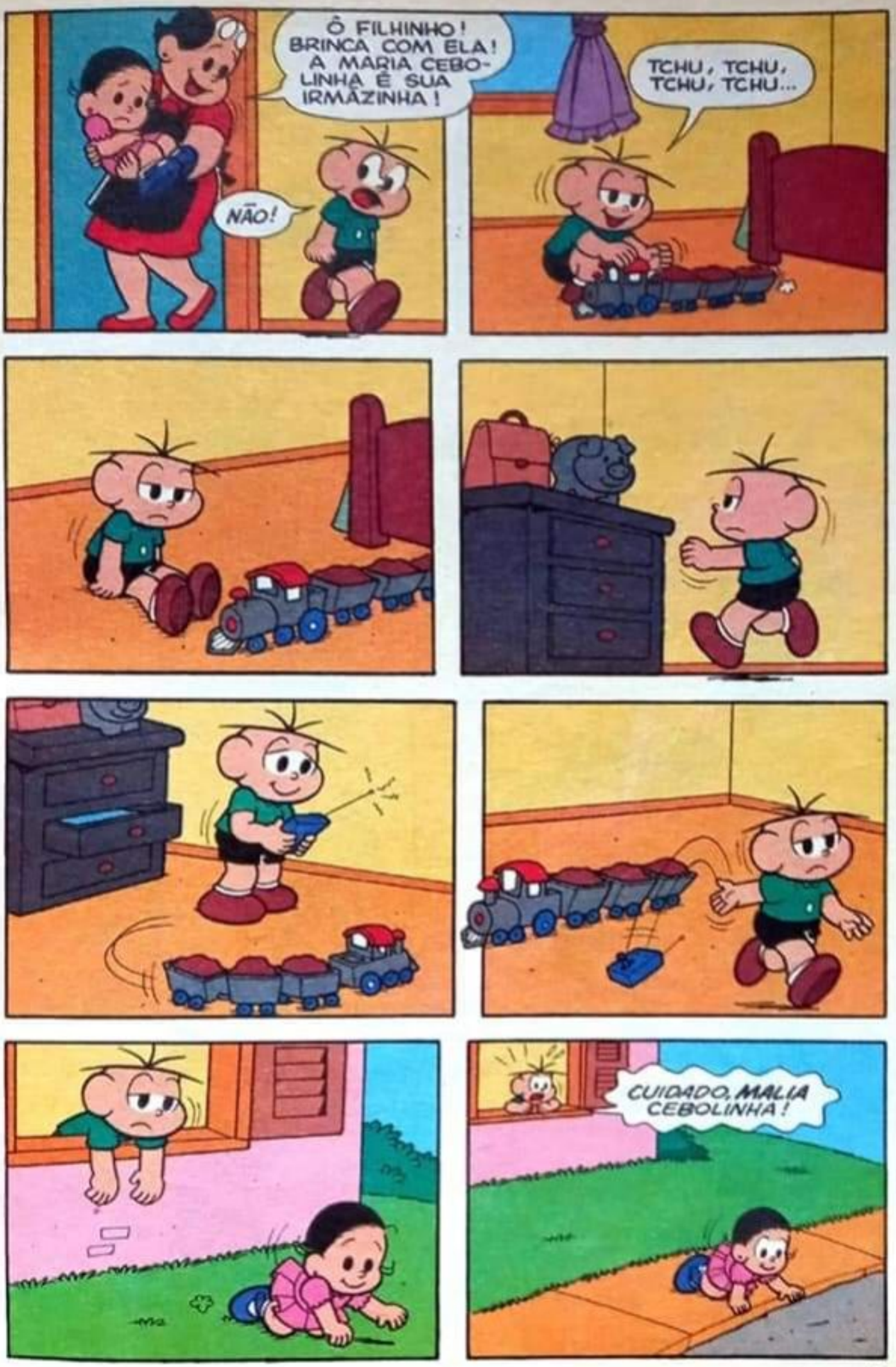
SUA IRMÃ NÃO SABE O QUE FAZ!
SEI!



CLIC

CLAM

AH, AGOLA VOU PODER BLINCAR SOSSEGADO!
POF
MALIA CEBOLINHA?! COMO VOCÊ CONSEGUIU?
HUM... SÓ ESTAMOS NÓS DOIS AQUI!
AGOLA EU PEGO VOCÊ!
BUAÁÁÁ!
TOC TOC TOC
CEBOLINHA!
EU NÃO QUELO ELA NO MEU QUALTO!!


Ô FILHINHO! BRINCA COM ELA! A MARIA CEBOLINHA É SUA IRMÃZINHA!
NÃO!
TCHU, TCHU, TCHU, TCHU...
CUIDADO, MALIA CEBOLINHA!

BIIIII...
VRUUUUU
TA' MALUCA?
NÃO É PRA VOCÊ FICAR ANDANDO SOZINHA POR AÍ!
CHUAC!
MUITO BEM, MALIAZINHA!
CRIANÇAS! NUNCA VOU ENTENDÊ-LAS!
A I
B F
A C
FIM

TODAS AS CORES DA ALEGRIA NAS NOVAS EMBALAGENS

LABRA

TURMA DA mônica

LÁPIS É LABRA. LABRA É LÁPIS.

TELEVENDAS: 0800-41-1000 (DISCAGEM GRATUITA)
FAX (041) 843-1445 - TELEX: (41) 6325

labra

QUANDO VOCÊ NÃO FOR AO PARQUE,

O PARQUE VEM ATÉ VOCÊ!

REVISTA parque da mônica

QUADRINHOS SÓ DA GLOBO

Todos os meses na banca mais próxima.

© 1993 Maurício de Sousa Produções

Penadinho em CINE MISTÉRIO

É... TEM RAZÃO! ISSO NÓS PODEMOS FAZER!
O CHATO É NÃO PODER COMER PIPOCA!
GHOST
OLHA LÁ! AQUELE FILME PARECE BOM!
JÓIA! ADORO FILMES-VERDADES!
NOSSA! QUANTA GENTE!
HUNF! NÃO PRECISAMOS ENFRENTAR ESSA FILA!
VAMOS, PENADO!
DEVE SER UM GOLPE DE PUBLICIDADE! SIM... EH, EH!
É ISSO!

É INCRÍVEL O QUE FAZEM PRA PROMOVER UM FILME!
XII, ZÉ ESPECTRO! JÁ ESTÁ LOTADO!
BOLAS!
JEANS US-TAP
O JEITO É A GENTE SE VAPORIZAR E FICAR FLUTUANDO!
DAQUI A POUCO, É CAPAZ DE ALGUÉM IR EMBORA!
AQUI ESTÁ BOM!
VEM AÍ... RAMO X ROCKY NO TEMPLO DO TUBARÃO NAS ESTRELAS!!

MUITO BEM, VOCÊS DOIS!
PODEM SE RETIRAR!
É PROIBIDO FUMAR NA SALA DE PROJEÇÕES!
FUMAR?!
E QUEM ESTÁ FUMANDO?!
SEM PAPO, TÁ? EU VI MUITO BEM A FUMAÇA!
VOU ME QUEIXAR AO GERENTE!
VAMOS ANDANDO!
NÃO DISSE, PENADINHO? JÁ VAGARAM DOIS LUGARES!
E BEM NA HORINHA!
JÁ VAI COMEÇAR!
Ghost
OH, SAM... POR QUE VOCÊ MORREU, SAM?
OH, SAM, QUERIDO, SAM...
MAS EU ESTOU AQUI, OLHE! AQUI!!
BUÁÁ!
V-VÓ! O SAM TÁ AQUI DO LADO!
EU VI!

MAS COMO O MEU NETINHO SE IMPRESSIONA FÁCIL!
FANTASMAS NÃO EXISTEM!
SE A SENHORA É TÃO CÉTICA, POR QUE VEIO ASSISTIR A ESSE FILME?!
UAIII! UM FANTASMA!
PERAÍ, VÓ! EU QUERO UM AUTÓGRAFO DO SAM!
HUNF!
CREDO! IMAGINA SE ISSO FOSSE UM FILME DE TERROR, MESMO!
JÓIA! AGORA, TEMOS QUATRO LUGARES!
AH! COMO É CHATO SER FANTASMA!
ALÉM DE FICAR SEM A MOLLY...
...NINGUÉM ME OUVE! NEM ME VÊ!
NÃO CONSIGO ME COMUNICAR!
NEM CONSIGO SEGURAR NENHUM OBJETO!

BUA'Á'Á'... NÃO CONSIGO NEM CHUTAR ESSA LATA!
EI! ISSO É UMA CALÚNIA!!
PSST! SENTA AÍ, ZÉ ESPECTRO!
SENTO, NADA!
PENSEI QUE ISSO FOSSE UM FILME-VERDADE!
E ESTÃO FALANDO SÓ BESTEIRA!
PRECISO DIZER A TODOS QUE ESTÃO SENDO ENGANADOS!
ATENÇÃO, PESSOAL! NÃO ACREDITEM NESSE FANTASMA DE ARAQUE!
AS PESSOAS PODEM VER A NÓS, FANTASMAS, SIM!
NÃO ESTÃO ME VENDO?!
NÃO ESTÃO ME OUVINDO?!

TAMBÉM PODEMOS SEGURAR OBJETOS... COMO O CHAPÉU DESSE CAVALHEIRO AQUI!
MAS TAMBÉM DEVO AVISAR-LHES... A VIDA APÓS A MORTE É UM TÉDIO!
PELO MENOS, DURANTE O PURGATÓRIO!
FORA UM ENTERRINHO OU OUTRO. NADA MAIS ACONTECE, E...
PENADINHO?!
"PÓ PARÁ", ZÉ ESPECTRO!
NÃO TEM MAIS NINGUÉM OUVINDO VOCÊ!
E EU QUE PENSEI QUE GHOST FOSSE UM FILME ROMÂNTICO!

ESPERO QUE ESTEJA SATISFEITO, ZÉ!
ORA! O FILME ERA UMA BOMBA, MESMO!

PRA SE FAZER UM FILME SOBRE FANTASMAS É PRECISO ESTAR NA PELE DE UM!
O PROBLEMA É QUE NÃO TEMOS PELE!

ISSO, NÃO É DESCULPA, É...
...OPA!

VEJA, PENADINHO!
A SOLUÇÃO PARA A NOSSA NOITE!

UMA PEÇA DE TEATRO REALISTA, PROFUNDA!
O FANTASMA DA ÓPERA

PELO MENOS, É O QUE VAMOS CONFERIR AGORA!
NÃO ADIANTA! ESSA É A ESPECIALIDADE DOS FANTASMAS!
BUSCAMOS EMOÇÃO... MAS DEIXAMOS TUDO A NOSSA VOLTA MAIS DESERTO QUE UM CEMITÉRIO!
FIM

CASAS ANDRÉ LUIZ

Você é a esperança

As casas André Luiz estão passando por graves dificuldades financeiras. Inclusive, estão sendo ameaçadas de fechar.

Elas atendem "crianças" de 2 a 47 anos. São 800 deficientes mentais em regime de internato, e outros 200 em ambulatório.

As casas André Luiz representam para estas crianças uma luz. Não deixe que ela se apague.

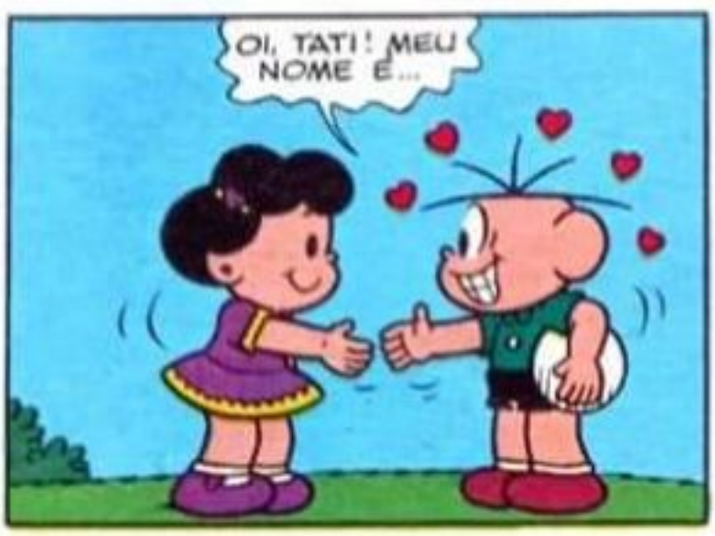
1966 - © MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Doações

Conta Bancária: Bradesco nº 50.000-3
Agência 0155-4 - V. Galvão - Guarulhos - SP
Maiores Informações: (011) 209.7733 ramais 208/209/210

Cebolinha EM

O PERFEITO



OLA! QUEM VOCÊ PENSA QUE É?
SÓ NÃO TE DOU UMAS BOAS PALMADAS POLQUE NÃO BATO EM MULHER!
SELIA UMA COVALDIA!

Ô MÔNICA, DEPOIS A GENTE LESOLVE ISSO!
AGOLA NÃO DA, TÁ BOM?

HUM! JÁ ENTENDI...

EU NÃO APANHO DE MENINAS!
IH, IH, IH!

QUEM É AQUELA MENINA?
ISSO NÃO IMPOLTA!

VOCÊ BOTOU ELA PRA CORRER!
ELA PLECISAVA SE MANCAR!

OLHA LÁ, HUMBERTO!
A MÔNICA TINHA RAZÃO!
O CEBOLINHA TÁ NAMORANDO!

DE *LEPENTE*, O AR AQUI FICOU TÃO POLUÍDO...
VAMOS TOMAR UM *SOLVETE*?

HUM! HUM!
APOSTO QUE ELA NÃO SABE QUE ELE FAZ XIXI NA CAMA!
SE SOUBESSE, NEM FALARIA COM ELE!

ESCUTE AQUI, *GALOTO*! ESTÁ FALANDO DE MIM?

VOCÊ ESTÁ VENDO OUTRO MIJÃO AQUI, HUMBERTO?
VIU, CEBOLINHA? QUEM CALA, CONSENTE!

PSSS! FALA BAIXINHO, CASCÃO!
POR QUE FALAR BAIXINHO?
COMO É, CEBOLINHA, VAMOS?

EU TE DOU MINHA COLEÇÃO DE TAMPINHAS DE LEFLIGELANTE!
E PRO MEU AMIGÃO AQUI?

PLO HUMBELTO, EU DOU A MINHA COLEÇÃO DE SELOS!
FECHADO!

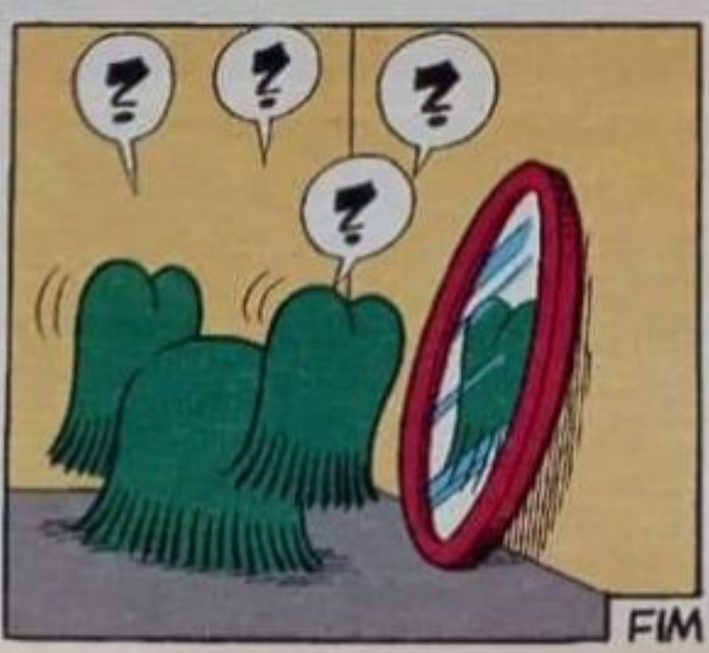
PROMETEMOS NÃO FALAR MAIS QUE VOCÊ FAZ XIXI NA CAMA, CERTO?
QUEM SÃO ESSES DOIS?

EH, EH, EH!
ELES ME CONFUNDILAM COM OUTLA PESSOA!

FILHINHO, VAMOS PRA CASA?
JÁ PREPAREI SEU BANHO! SÓ NÃO ACHEI SEU PATINHO DE BORRACHA!
COM LICENÇA, TATI!
Ô MÃE! DEPOIS EU VOU *PLA* CASA!
TÁ BOM! MAS PROMETE LAVAR OS OUVIDOS?
CLALO! FICA A DOIS *QUALTEILÕES* DAQUI!
ELA ME CONFUNDIU COM O FILHO DELA!
MARCELINHO!!
OI, TATI!

CEBOLINHA, ESTE É O MEU AMIGUINHO MARCELO!
OI!
O CEBOLINHA É TÃO ENGRAÇADO! ELE TROCA OS ERRES PELOS ELES!
COM LICENÇA! *PLECISO* IR ANDANDO! TENHO MAIS O QUE FAZER!
NUNCA MAIS VOU ME APAIXONAR!
AS MENINAS SÃO TODAS IGUAIS!
LINDAS E *MALAVILHOSAS*!
FIM

Cebolinha



EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Veiho da Silva Vasconcellos, Antonio Carlos Kzuhy Cardoso, Miguel Coelho Netto Pires Gonçalves (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro (diretores)

Cebolinha

EDITORIAL
Diretora: Flavia Cascarini
Editora: Solange M. Lemes
Redatora: Guiselma de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompéo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappuzi
Diagramador: Rony Costa
Assistentes de Arte: Adriana de Cássia Bertolla, Marco Aurélio Porzio
Secretária: Shirley Fiaborea

MARKETING
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mário
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Propaganda: Sérgio Nicolaiti
Gerente de Promoções: Isabel Pavinati
Gerente de Divulgação de Imprensa: Mônica Prioli

PUBLICIDADE
Diretor: Geraldo Leite
Gerente: Isabel Leal Borba
Gerente de Contas: Ana Lúcia Santos Tavares
Gerente de Planejamento Publicitário: Sônia Penteado
Representantes:
São Paulo - Sgarbi & Associados Ltda. (011) 813-2418/814-7973. **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-8074. **Porto Alegre** - Engel, Augusto e Isoppo Ltda. (051) 233-3966/233-5822/233-6911. **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1825. **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704. **Londrina** - Baracchas Prod. Art. Ltda. (043) 328-0848/ 326-4454. **Belo Horizonte** - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/ 225-6059. **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 351-1784. **Fortaleza** - Ro & S Assessoria, Com., Mark. e Informática Ltda. (085) 261-4308. **Recife** - Ro & S/RDEP Fonefax (081) 465-1851. **Belém** - Dandara Publicidade e Empr. Com. Ltda. (091) 224-7262. **Ribeirão Preto** - Promo Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-8639 - **Brasília** - Meio & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403. **Atendimento Ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-6707/889-7258.
Pesquisa
Gerente: Lidice Salgot
Coordenação
Gerente: Luiz Carlos Cavalcanti Silva
Coordenador: Ari Lopes Nunes
Administração de Vendas
Gerente: Juarez Leite Santa Clara
Supervisor: Walter de Souza Farias

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Antonio Celso Rafael, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Marcos Urbani Saraiva, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Cesar F. da Maia, Flávio T. de Jesus, Rebeca B. Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Hamilton Y. P. Lima, Joane Mesiro, Júlio C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga O. Yuhara, Ricardo Rubio, Selmo L. Salustre. **Arte-Final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Corbisiero, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassaki, Lilian A. Almeida, Nelson P. Mendonça, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos A. Pereira, Clarisse H. Tanizawa, Elza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** Alexandre A. Sousa, Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo Rodi, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Marcos A. Santos, Miriam S. Tomnaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassaki. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima A. Ciani. **Merchandising:** Luiz Cassiano. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Mauricio de Sousa. **Departamento Internacional Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Projetos Especiais:** Débora Nicolai. **Setor de Shows e Espetáculos:** Márcio R. A. de Sousa. **Desenhos Animados:** José Marcio N. de Melo. **Núcleo de Atendimento:** Marta R. Russo, Thereza B. Branco. Tel. 861-2044 - ramal 254. **Redatora de Correspondência:** Ivana Melo. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa

Diretora Responsável: Flavia Cascarini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 - São Paulo - CEP 05065-001 Telefone (011) 874-6000 Fax (011) 864-0271

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para quaisquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 5400 - CEP 01064-970 São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 861-1133 (SP) ou através do Fax (011) 861-1545.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro Tels. (011) 229-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2395. Por carta, dirija-se à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 Alphaville Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A - Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa Portugal.
Publicação Mensal. Data desta edição: Julho/1994

ANER

IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

OLHA SÓ QUEM SUA NAMORADA ESTÁ NAMORANDO.

Os ursinhos João e Maria são feitos com pelúcia de primeira qualidade. Além de serem mais fofinhos que os outros, são laváveis e atóxicos.
Por isso, no dia 12 de junho, mostre pra sua namorada que seu amor não é brincadeira. Presenteie com os ursinhos João e Maria da Novelli Karvas.

COSTA GALLI

INMETRO

NOVELLI KARVAS
BRINQUEDOS E PELÚCIAS

NOVELLI KARVAS COM. E IND. LTDA.
R. VIEIRA DE MORAIS, 1140/1144 - CAMPO BELO
SÃO PAULO - SP - CEP 04617-003

CHEGOU ZOING.

Uma bola de sorvete e outra de chiclé.

Nestlé Yopa

Prazer irresistível